

**DZIENNIK ZAJĘĆ**

**praktycznych**

**REALIZOWANYCH W RAMACH PROJEKTU**

**„TIK w instytucji kultury#1”**

współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, Oś 3 – Cyfrowe kompetencje społeczeństwa, Działania 3.2 Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywacji cyfrowej,   
Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020

**szkolenie: kompetencje medialne**

Nazwa gminnej samorządowej instytucji kultury (GSIK):

…………………………………………………………………………….

Imię i nazwisko pracownika (GSIK): ………………………………….

**Lista uczestników zajęć**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **DATA** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LP** | **Imię i nazwisko** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Uwaga: Nieobecność ucznia na zajęciach zaznacza się znakiem X**

**………………………………**

**Podpis pracownika GSIK**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Liczba godz.** | **Temat zajęć (treść)** | **Podpis pracownika GSIK** | **Zajęcia z trenerem Podpis trenera** |
|  | **2** | Integracja uczniów w wieku 10-18 lat z wykorzystaniem aktywizujących metod  uczenia się. Szkolenie z zakresu równości szans i niedyskryminacji. (Scenariusz 1).   * *Zasady równości szans i niedyskryminacji.* * *Ćwiczenia z wykorzystaniem aktywizujących metod uczenia się.* |  |  |
|  | **2** | Poznanie zasobów/możliwości portali społecznościowych. (Scenariusz 2).   * *Praktyczne wykorzystywanie zasobów portali społecznościowych.* * *Przestrzeganie zasad bezpiecznego korzystania z portali społecznościowych.* * *Rejestracja i tworzenie profilu na portalu społecznościowym.* * *Zamieszczanie materiałów (plików wideo, zdjęć, aktualności).* * *Tworzenie folderów kondensujących efekty swoich prac.* |  |  |
|  | **2** | Portale społecznościowe – szansa, czy zagrożenie? Pozytywne i negatywne aspekty obecności na  portalach społecznościowych. (Scenariusz 3).   * *Struktury portali społecznościowych.* * *Przestrzeganie zasad bezpiecznego korzystania z portali społecznościowych.* * *Możliwości i zagrożenia obecności w portalach społecznościowych.* |  |  |
|  | **2** | Wizerunek w sieci i jego ochrona. (Scenariusz 4).   * *Ochrona wizerunku i innych dóbr osobistych.* * *Kiedy dochodzi do naruszenia dóbr osobistych.* * *Jak zareagować, kiedy ktoś narusza czyjś wizerunek lub dobra osobiste.* |  |  |
|  | **2** | Podniesienie świadomości uczniów w zakresie możliwych zagrożeń wynikających z korzystania z zasobów w sieci. (Scenariusz 5).   * *Przestrzeganie zasad bezpiecznego korzystania z sieci.* * *Przestrzeganie zasad zachowania prywatności i anonimowości w sieci.* |  |  |
| **Data** | **Liczba godz.** | **Temat zajęć (treść)** | **Podpis pracownika GSIK** | **Zajęcia z trenerem Podpis trenera** |
|  | **2** | W sieci jest inaczej – bezpieczeństwo w Internecie (kontynuacja realizacji tematu). (Scenariusz 6).   * *Różnice między komunikacją prywatną a publiczną w Internecie oraz poza nim.* * *Możliwe zdarzenia w kontekście narracji interpersonalnej w komunikacji w sieci.* * *Zagrożenia związane z korzystaniem z Internetu w telefonach komórkowych i innych urządzeniach,* * *Krytyczna analiza treści w sieci.* |  |  |
|  | **2** | Hejt i agresja w sieci czy wolność słowa.  (Scenariusz 7).   * *Mowa nienawiści, jak powstaje, kto się nią najczęściej posługuje.* * *Aspekty związane z manipulacją, populizmem i uprzedzeniami dotyczącymi różnych grup w mowie nienawiści.* |  |  |
|  | **2** | Jak budować swój wizerunek w mediach.  (Scenariusz 8).   * *Znaczenie pojęcia netykieta.* * *Skutki niewłaściwych zachowań w komunikacji online.* * *Przestrzeganie zasad kultury i dbałość o język używany w komunikacji, wpływ na osobisty wizerunek w Internecie.* * *Krytyczna analiza treści w sieci.* |  |  |
|  | **2** | Własna strona Internetowa moim wizerunkiem w sieci – instalacja lokalnego środowiska  oraz instalacja systemu CMS. (Scenariusz 9).   * *Proces instalacji lokalnego serwera WAMP.* * *Proces instalacji programu Wordpress.* * *System zarządzania treścią CMS.* |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Liczba godz.** | **Temat zajęć (treść)** | **Podpis pracownika GSIK** | **Zajęcia z trenerem Podpis trenera** |
|  | **2** | Własna strona Internetowa moim wizerunkiem w sieci – personalizacja strony, dodawanie  i omówienie nowych treści. (Scenariusz 10).   * *System zarządzania treścią CMS.* * *Personalizacja strony internetowej.* * *Dodatkowe komponenty na stronie: motywy, widgety.* * *Tworzenie i pobieranie kopii zapasowych strony.* |  |  |
|  | **2** | Własna strona Internetowa moim wizerunkiem w sieci – tworzymy stronę Internetową. (Scenariusz 11).   * *System zarządzania treścią.* * *Budowanie podstron.* * *Instalowanie „wtyczki”.* * *Zasady bezpiecznego korzystania z zasobów Internetu z poszanowaniem praw autorskich.* * *Budowania strony www w oparciu o standardy WCAG.* |  |  |
|  | **2** | Stop cyberprzemocy. (Scenariusz 12).   * *Pojęcie cyberprzemocy.* * *Zasady reagowania w przypadku cyberprzemocy, konsekwencje dla sprawców cyberprzemocy.* * *Minimalizowanie ryzyka stania się ofiarą cyberprzemocy.* |  |  |
|  | **2** | Wykorzystanie możliwości i funkcjonalności internetowych w wybranych narzędziach Google. (Scenariusz 13).   * *Zasady bezpiecznego tworzenia haseł do kont internetowych różnych portali.* * *Tworzenie własnego konta e-mail.* * *Funkcjonalności narzędzia Google* * *Udostępnianie plików na dysku Google.* * *Komunikator Hangouts.* |  |  |
|  | **2** | Krytyczna analiza treści w sieci – fake i manipulacja. (Scenariusz 14).   * *Rozpoznawanie fałszywych i zmanipulowanych informacji.* * *Zależność większej atrakcyjności zmanipulowanej informacji wobec prawdziwe.* * *Rozpowszechnianie dezinformacji.* |  |  |
| **Data** | **Liczba godz.** | **Temat zajęć (treść)** | **Podpis pracownika GSIK** | **Zajęcia z trenerem Podpis trenera** |
|  | **2** | Uzależnienia w cyfrowym świecie. (Scenariusz 15).   * *Symptomy uzależnienia od Internetu.* * *Tworzenie haseł, plakatów, grafik przedstawiających temat uzależnień.* |  |  |
| **Łączna liczba godzin:** | | | | **30** |

**Wyniki diagnoz określających poziom kompetencji cyfrowych w zakresie kompetencji medialnych uczniów w wieku 10-18 lat**

Diagnozy początkowe zostały przeprowadzone przed rozpoczęciem kursu, pierwszego dnia zajęć praktycznych z dziećmi.

Diagnozy końcowe zostały przeprowadzone po zakończeniu kursu, ostatniego dnia zajęć praktycznych z dziećmi.

Wyniki diagnozy muszą być wyrażone w punktach.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Data przeprowadzenia diagnozy początkowej** | **Wynik diagnozy początkowej** | | **Data przeprowadzenia diagnozy końcowej** | **Wynik diagnozy końcowej (ankieta)** | **Przyrost wiedzy (ankieta)** | **Wynik diagnozy końcowej (testu wiedzy + eksperyment)** | **Przyrost (testu wiedzy + eksperyment)** |
| **(ankieta)** | **(testu wiedzy + eksperyment)** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**………………………………**

**Podpis pracownika GSIK**